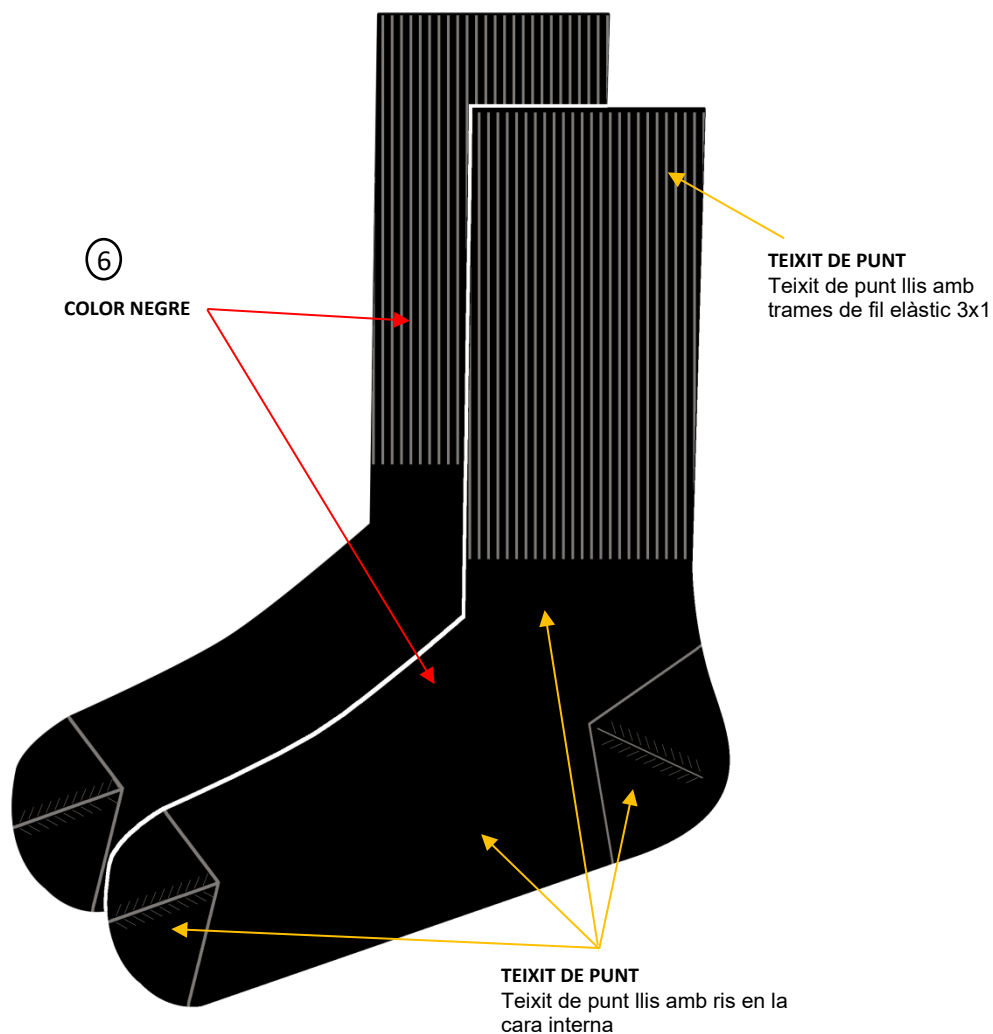


Esquema

Pantone

①	11-0701 TPX	②	15-4101 TPX	③	17-5102 TPX	④	19-1758 TCX	⑤	19-4025 TCX	⑥	19-0000 TPX
---	----------------	---	----------------	---	----------------	---	----------------	---	----------------	---	----------------



Descripció del model

Mitjó de color negre, que s'adapta al peu i a la cama. Ofereix comoditat per a poder realitzar qualsevol moviment. La inserció de fils elastòmers, permet que la cama i el peu quedin ben subjectes, donant seguretat i benestar.

Característiques tècniques

Fabricació en una màquina de petit diàmetre de 156 o 168 agulles i un diàmetre de 4".

Puny de vora tombada amb trames de fil elàstic amb selecció 3x1 SOBRE UNA BASE DE PUNT LLIS. Cama amb trames de fil elàstic amb selecció 3x1 SOBRE UNA BASE DE PUNT LLIS.

Sobre-taló, taló, peu i puntera amb ris tipus sandwich.

Lligat dels teixits	Teixit de punt llis amb ris en la cara interna	UNE-EN ISO 23606:2009 UNE-EN ISO 8388:2004
Galga (només teixits de punt):	14	UNE 40541-1987 ISO 8188-2007
Composició:	80% Cotó 18% Poliamida 2% Elastòmer	UNE-EN ISO 1833:1/26:2011-2013
Gramatge:	----	UNE-EN 12127:1998
Rentat:	40°C	
Encongiment màxim al rentat:	Longitudinal +0,1% Transversal -0,5%	UNE-EN ISO 5077:2008
Solidesa del color al rentat aquós a 40°C	Degradació 5 Descàrrega 4-5	UNE-EN ISO 105- C06:2010
Solidesa del color a la llum	Índex 5	UNE-EN ISO 105- B02:2014
Solidesa del color a la transpiració alcalina	Degradació 5 Descàrrega 4-5	UNE-EN ISO 105- E04:2013
Solidesa del color a la transpiració àcida	Degradació 5 Descàrrega 4-5	UNE-EN ISO 105- E04:2013
Solidesa del color al fregament	Descàrrega en sec 5 Descàrrega en mullat 5	UNE-EN ISO 105- X12:2016
Solidesa del color al planxat	Degradació 5 Descàrrega 5	UNE-EN ISO 105- X11:1997
Aborrallonament:	Grau 5 (3000 cicles)	UNE-EN ISO 12945- 2:2001
Costures:	Puntera remallat punt per punt	
Gràfics:	-----	
Fornitures:	Etiquetatge composició ¹ i conservació	

Talles

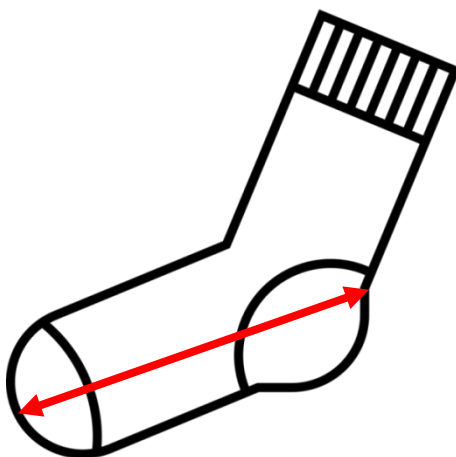
La talla és el conjunt de mesures de les diferents parts del cos humà. En els articles de calceteria s'ha de definir com la longitud del peu en aquells articles que és necessari ajustar aquesta mesura. Aquesta mesura es pot donar amb diferents codis (polsades, lletres, etc.), però la millor referència per als usuaris és el nombre que es correspon a les sabates.

¹ Real decreto 928/1987 5 de junio. Relativo al etiquetado de composición de los productos textiles.

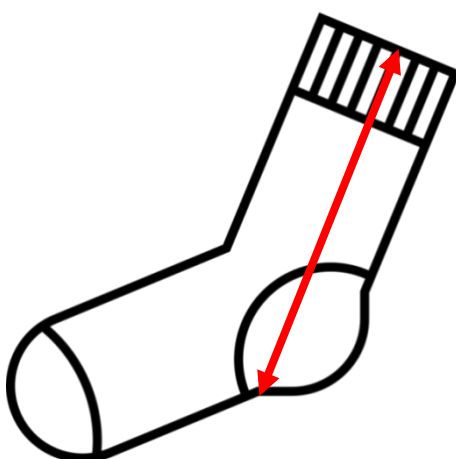
TALLA	Llarg de peu	Llarg de cama	Sabates
S	23 (± 1 cm)	27 (± 1 cm)	35 - 37
M	25,5 (± 1 cm)	29,5 (± 1 cm)	38 - 40
L	28 (± 1 cm)	32 (± 1 cm)	41 - 43
XL	30,5 (± 1 cm)	34,5 (± 1 cm)	44 - 47

Les peces de vestir es confeccionaran en funció a les necessitats de talla del personal i de les seves mides antropomètriques, d'acord amb les instruccions i els criteris d'assignació de talla que es comuniqui al adjudicatari per part del servei d'avitallament de FGC. Es consideraran talles especials, totes aquelles mides antropomètriques que no s'adaptin a les talles i a les mides estàndard reflectides en la taules.

La mesura de llarg de peu correspon a la distància que hi ha entre la part posterior del taló fins a la puntera, amb el mitjó relaxat sense estirar-lo tal i com s'observa en la figura adjunta.



La mesura llarg de cama correspon a la distància que hi ha entre la part inferior del taló fins al màxim llarg de la cama, amb el mitjó relaxat sense estirar-lo, tal i com es mostra en la figura adjunta.



Confecció

Tancament de la puntera amb remallat punt per punt.

Fotografia

